

夢的心理學 第十三單元

Psychology of Dreams

第四章：夢的分類

授課教師：國立臺灣大學 心理學系 柯永河 教授



【本作品由「所有權人柯永河」授權本課程使用，
您如需利用本作品，請另行向權利人取得授權。】



第四章 夢的分類

一. 人類對夢有那麼長遠的關心歷史，也提出那麼多的看法與學說，也列舉了無數多的夢境，最好的有系統的夢之研究途徑是什麼？

1. 我們在第一章，已經評論了中外古今人類對於夢的記載，裡面包括為數難於算清楚的夢，什麼夢代表著什麼，預示著什麼的象徵夢，文學家因對現實或執政團體有所不滿，但難於直說之苦楚，所以在睡眠中把它託給象徵或隱晦地表達出來的夢，或與從小就一直受社會道德教導抑制而不得滿足的欲望有關的夢，因白天沒有處理完的生活壓力刺激及睡眠中來自睡覺環境的物理刺激引起的夢，以及當為一個生物體不斷要面對的演化或天擇壓力刺激引發的夢等。

2. 看到那麼多別人用文字書寫或用口頭說出的夢，我們要不要把它們全部視為“夢之心理學”課程中必須研討的對象呢？在第三章我們以“夢的定義”，深入探討了這個議題。

3. 鑑於本課課名所指，我們就決定了，在上段一所論及的夢都包括在內，所以慎重地寫下符合於本課名的夢的定義。與課名相關的夢的定義定下來以後，我們就發現，屬於這個定義的夢，為數何其多，其所含內容也真的很難道得盡，要把它們一言以蔽之，更是難上加難。



4. 做學問之道，一般而言，先自問要研究的主題是什麼？主題在心中有了眉目，就寫下該主體的定義。有了清楚的定義以後，就要收集與主題直接有關的資料。關於如何收集客觀，第一手資料，我們在第三章，借用DeLANEY所提供，可行度很高的方法說明了。其實，第三章所討論的僅是“夢的研究方法”之一小部分資料而已。關於夢的研究方法，在第十三週的小組討論中，我們也請每小組做了討論與分享。

5. 這個階段的討論做完了以後，在第四個階段要做的討論是關於研究對象的分類。分類工作，在學問的道路上是一項相當吃重的工作。吃重乃指相當費時，費神，也是很重要的意思。很重要，是因為它兼具如下功能：①化繁為簡；②可當為根據，以後根據累積的新資料對已有的分類系統繼續做修正工作，使其更完美，貼切於事實；③可用它進一步深入研究各分類的應用方向。

6. 上段所指化繁為簡的功能，乃指，多如夜空繁星的夢經過分類以後往往就變為不會超過兩個手掌與兩個腳掌合在一起的二十支指頭那麼多的類別。而對不超過二十個類別的夢，做研究聽起來總比面對多如夜空繁星的個別夢做研究有更輕鬆之感。此外，也有做起來比較會有頭緒的信心。



經過分類而收到化繁為簡的好處之後，我們首先可就每一類夢做更深入的研究，研究該類夢的特點，諸如：它何時會發生？有關的刺激因素是什麼？如何消失它？以及該類夢與他類夢之間的關係是什麼．．等。

以天文學家的天文學研究方法為例說明分類工作在研究一個對象的重要性。筆者在寫文章時，常以“多如夜空繁星”一詞來形容要研究或要處理，關心的對象是如何地多，如何地繁雜。古代的人類，對這些“夜空繁星”的態度，曾經有一段時候，也採取了類似古代的人類對夢所採取的一樣態度；例如：哪一顆星代表或象徵著當代皇帝或他辛苦找到的宰相，而觀察象徵著這兩個人的星象，相對亮度來判斷，皇帝會不會失權，會不會被宰相取而代之．．等。

目前的天文學家則早已放棄這種觀星方式，而先大類地把全部星體分為幾個星系，例如：太陽系，銀河系等；之後，在太陽系內再往更細的層次進行分類，例如：太陽系是由太陽這顆恆星及繞行著它的九顆行星所組成的星系，這九個行星有如水星，金星，地球，火星，木星，土星，天王星，海王星，冥王星。這九個行星中的六個行星又分別擁有繞行的衛星，例如第三遠的地球開始依序各擁有1, 2, 66, 61, 27, 13? 等個衛星。除此之外，還有彗星之類。



除了星系，恆星，行星，衛星，彗星這一分類系統之外，星體的分類系統還有星座的分類法。這種分類的功能是為了方便表示恆星位置而分恆星群的區畫，例如；我國的二十八星宿，以及西方人士也有依星星分布形象而命名的十二宮，八十六星座。· 等。

以上，筆者說明了分類的好處與功用之一是化繁為簡，而以天文學家對星體的分類方法之一說明了分類系統大部分是由大至小，或由粗至細的分類方法。

7. 分類學是每支門學問的第二步驟

每一門學問都始於對其研究對象下定義；下的定義清楚了，該學問的研究範圍大體也就定了。因為每門學問的研究對象龐雜，為了使研究容易進行，進行對象的分類是必經的步驟。而分類的方向有縱向與橫向兩種。縱向的分類法就是就研究對象的時間向度來進行。這種分類方法用在諸如地球演化史研究，一個國家的歷史變遷，或人類的演化史，或個人的成長史，或撰寫個人傳記時一定會用得上。

例如，在研究地球如何形成的問題時，研究者必須先要自問，地球一開始就具有現有的樣貌嗎？要回答這項問題，研究者則先去尋找相關資訊或訪問這方面的專家，一旦啟動了這一個動作，相關訊息就會滾滾到手，而它們都告訴你一個清楚的答應說，地球上的生命現象在25或26億年前才開始



存在。若根據這答案，你可追問另一個問題，那麼26億年前的地球是怎樣的一個樣貌，這方面的專家或可靠文獻可能會告訴你，26億年前的20億年前，亦即46億年前地球的樣貌是以太陽的星雲樣式存在，那時，地球上生命現象當然仍不出現，因為當時地球尚不具備任何可孕育生命現象的條件，諸如：空氣，水，適當的溫度，陽光等。

經過如上段的自問以及自尋相關資料來自答的過程之後，或許我們的好奇心最後讓我們幸運地找到一連串資料，而得知地球是經歷46億年的漫長歲月才取得目前的樣貌，也得知地球能不能繼續維持目前的樣貌，那就完全地取決於當前腳踏在地球上的每一個人如何地維護這一顆地球。

如果，我們自問自尋資料地又提出一個問題，例如說：在過去的46億年間，地球上的何處在什麼時候發生了什麼關鍵性事件，在這時候，我們就會發覺到這是牽涉到時空兩向度的複雜問題。對這問題地球科學家先做地球發展過程在時間向度上的分類命名，然後做地球在某一時點在空間向度上的分類命名，最後才回答你所提的問題。

地球科學家以「時代」，或「代」，或「時期」為時間向度的分隔單位，而以「洲」，或「地域」，或「地區」為空間向度的分隔單位。時間上，地球的演變過程被分類成如下幾個階段：



①第一時代：冥古代(Hadean)，另稱地球的天文時期，或前地質時期，或前太古時期，或原太古

代。這一時代持續了八億年(自46億年前至38億年前)，在這一代，因五件地球內本身的物理變化過程，地球熱度經常在150度C，且表面經常覆蓋著熔岩漿。岩漿上面是一層厚厚的二氧化碳，把太陽光從地球隔開。

②元古代(原始代Proterozic，長共19億年)。此時尚無陸地，地殼運動仍很劇烈。到了此代的晚期，在地球的南北兩端才分別浮現出岡瓦納大陸和勞亞古陸，而它們中間中國大陸的許多地方也露出海面，成為陸地，但西藏一帶仍在海水下。；

③震旦紀(Senian，長共8億年，被含在元古代的19億年中)。全球進入冰河期，包含亞洲，太平洋洲，歐洲，冰層厚達十米，此紀海水裡的生命活動明顯加強。

④太古時代(Archaeozic)共長13億年。這時代的地殼尚薄，容易受到地殼下的壓力往上運動，所以火山爆發現象常發生，致使地面上常有煙霧漫天的景象。

⑤古生代是接太古代後的時代，此時代又分為早古生代和晚古生代。在古生代發生的大事件之一是規模巨大的加里東運動，而隨著它，地球的地殼也發生劇烈變動多處的地面因此反覆地上升和下



沈，陸地面積也逐漸擴大，而成為三區，一為大西洋區，它包括北美洲和歐洲；二為太平洋區，包括東北亞到澳洲；三是地中海區，包括古地中海區和南北地中海區。火山頻繁爆發，隨之南北大陸發生多次升沈。這是發生於早古生代寒武紀的事。因為火山爆發頻繁使氣候乾旱，淺海面積因此增大，海洋中的無脊椎動物就在此時突然出現，生物界的繁盛也變得顯著。所以學者謂此為“生命大爆發”期，此時開始有珊瑚。

寒武紀之後，就是奧陶紀（ordpvican），而在這紀中有三件較大事情發生；一是大陸地區遭受廣泛的海浸，這事件相反於寒武紀的事；二是火山運動和地殼運動比寒武紀時更為激烈，使氣候更有分異性；三是又有了第二次的冰川氣候變化。

海中低級無脊椎動物在此紀真正達到繁盛狀態，也發生了明顯的生態分異。此紀地質構造有了變化，部分地區褶皺成為山脈。

除了上述較大事情之外，地球科學領域學者也認為在奧陶紀，地球上各大陸相對於南北兩極的位置都發生重大改變。據於某因，自奧陶紀至今，地球相對於太陽已向右轉了九十度。

志留紀，此紀長約4,000萬年。此紀的中期以後，不知何因海水普遍從陸地退回海洋，隨之陸地數處隆起，陸地面積變大，許多地方褶皺成山系，火山活動和因此類活動而變熱與變質的作用範圍就相對地集中起來。

志留紀中期，生物界隨著海退現象，由海洋向陸地發展，開始征服大陸。此紀生物礁大規模地浮現，海生魚類逐漸適應於靠近陸地河流的半淡水的寄存環境。

到了志留紀末期，開始有了淡水生物，濱海的半淡水動物和陸生植物等。半陸生的蕨類植物，在此時進一步繁殖，成為下一紀的真正植物群。

晚古生代的地球（1.54億年長，距今4-2.5億年前）。此代也分為三紀，依序為泥盆紀（長四千萬年），石炭紀（長七千萬年），及二疊紀。到了晚古生代，地球仍不平靜，它的地殼像活的地牛一樣又在已形成的四大塊的大陸之間發生了一系列，多次的碰撞與合併。此外，在石炭紀與二疊紀時，全球的氣候分帶日益分明起來。到了這兩紀，岡瓦納大陸就穩坐位於南半球高緯度區內，而在南半球低緯度的熱帶和亞熱帶地區則常形成大型的生物礁和介殼灘。

到了泥盆紀，最引人注目的是魚類的進步；此期水份逐漸乾涸，促使古總鰭魚類學習使用鰭在泥沼中爬行，而如此氣候長期持續下去後，此類魚的肉鰭就演變成為四肢，助其爬行到陸地樹林內休息。此時，分類學上的新動物綱，亦即第十門的兩棲動物綱就出現了。

石炭紀 (Carboniferous)。此紀長約七千萬年，是地質上最早的世界性成煤紀。因此紀的晚期在地球北半部又頻繁發生地殼運動，許多地區出現大型的凹盆地，製造煤炭的絕佳地理條件。此時，相反於地球北半球發生的造山運動，在南半球，普遍出現大規模的冰川活動，成為冰蓋的陸地。

石炭紀的另一特色是，北半球氣候比現代炎熱許多，又潮濕真蕨類植物長大異常快猛，處處是鬱鬱蔥蔥的沼澤，森林內的兩棲動物就稱霸了大地，此時體型巨大的有翅昆蟲古蜻蜓，在森林中開始飛行。

到了二疊紀 (Permian)。這是古生代，六個紀的最後一紀，地殼運動不但繼續有，而且較活躍的一紀。此時，地球許多不穩的地區隆起成為高峻山系，穩定的地方相對地出現大型的內陸盆地，也出現了一個互相連結而南北又對峙的統一大陸（另稱潘加亞泛大陸，暗示著海西構造運動結束）。

此時，在植物界佔據主導地位的是導管門第四分門的松柏，蘇鐵和銀杏，而在此紀早期動物界則有似哺乳爬行動物的盤龍類，尤其是齒龍則成為當時的頂級掠食者。到了此紀晚期很接近哺乳動物獸




孔類中的巨獸是古生代陸地上的最大動物。

距今25,000年前，亦即二疊紀的中，末期，地球上發生了大規模的生物群集體滅絕事件；據說90%~96%的海洋生物與70%的陸地生物在短短兩萬年間永遠退出生物舞台。對此大事件，近來的科學家建立幾種假設進行驗證工作，古生代就隨二疊紀的這項大事件而結束。

古生代地球結束後，換來的是地球的中生代，這一代也前後分成三紀，亦即三疊紀，侏羅紀和白堊紀，而各紀又可細分為初，中，晚期。

三疊紀（Triassic，紀長3,700萬年）在海洋與陸地面積的分佈又因印支運動又起了變化。此時古的特提斯海封閉，被新的特提斯海取而代之。在二疊紀形成的潘加亞泛大陸出現分裂解體現象，環太平洋帶從三疊紀晚期也開始有了變化，而變化持續到白堊紀則以岡瓦納大陸到聯合泛大陸分離而漂移，造成太平洋，印度洋等新海洋出現的方式收尾。地球變遷的過程看到這裡，令人深感世事真是無常，地球上的山河與海洋也難保明日的樣貌依然。



到了侏羅紀（Jurassic，紀長6,400萬年）的晚期，又因海洋板塊和周圍大陸板塊的碰撞俯衝及擠壓運動，亞洲東部和美洲西部陸緣區發生重要環太平洋運動，形成規模巨大的環太平洋造山帶。

此紀的生物也變化顯著；最明顯的是脊椎動物的大繁榮，恐龍就是出現於侏羅紀，它是陸地爬蟲，頭尾皆長，體形巨大。在中國新疆迪化附近的侏羅紀地層中曾挖掘出恐龍的骨骸。恐龍於白堊紀末，可能因在加敦半島的希古蘇魯伯撞擊事件，和當時的其他50%物種一起消失，包括所有非鳥類的恐龍。

靈長類的演化史可追溯到6,500萬年前。它是白堊紀的物種滅絕災難時倖存下來的胎盤哺乳動物中最古老的一群。

白堊紀（Cretaceous，紀長7,750萬年），是地球中生代的最後一紀。

動物界有鳥動物綱，它在侏羅紀時新增的唯一會飛行的脊椎動物綱，而真正的哺乳動物綱在此紀也一起出現了。

關於地球的演化，如果繼續描述下去，還有地球新生代的部分。筆者擬在此暫停，以後再補充。如果，對已描述的部分做整理，把它製成一份年代表，簡列從地球誕生的冥古代一直到新生代的地質演變，海洋，河山的變遷，每一代，每一紀出現與滅亡的動植物情況，依時序逐一列出，讀者可把過去46億年來地球是如何變化過來的一目瞭然於眼前，也可有條理地收錄在心中。



然而在本課程此階段的學習目的而言，知道對於繁雜的對象如何做分類就好了。下面，就讓我們把注意聚集在夢的分類這議題上。

1. 周公解夢全書。此書出現於2007年 徐敏。其中有一個表第一頁稱為天文篇。此表主要包括如下內容：①日，月；②星辰；③天；④雲；⑤風；⑥虹；⑦雪；⑧雨；⑨雷電；這九類是屬於第一大類（全與天，日月，星辰，天象有關）。第二欄則關於第一欄夢象（兆）的吉凶的二分法判斷，第三欄則關於每一夢象的詳解。舉三例說明如下：若屬於日月類別的夢兆（象）是日光，月光照在身上，則在第三欄判為吉，而第四欄的夢解是升任到重要職位。如果屬於天類別，而夢兆（象）是紅色天門出現，則是吉夢，夢解是做大官。若夢的類別是風，而夢象（兆）是風吹人的衣服，則是凶夢，夢解是生疾病。

2. 周公解夢全書包括二十七個篇名或夢的類別，這些類別包括①天地，日月，星辰；②地理，山石，樹林；③身體，面目，齒髮；④冠帶，衣服，鞋襪；⑤刀劍，旌旗，鐘鼓；⑥帝王，文武，呼召；⑦富室，屋宇，倉庫；⑧門戶，井灶，廚廁；⑨金銀，珠玉，綿帛；⑩鏡環，釵釧，梳篦；11. 衣帳，毯褥，匙箸；12. 船車，遊行，物件；13. 道路，橋樑，市集；14. 夫妻，產孕，交懽；15. 飲食，酒肉，瓜菜；16. 塚墓，棺槨，迎送；17. 文書，筆硯，兵器；18. 哀樂病死；19. 佛道僧尼，鬼神



版權聲明

頁碼	作品	版權標示	作者 / 來源
1-13			本作品轉載自 Microsoft Office 2010 多媒體藝廊，依據 Microsoft 服務合約 及著作權法第 46、52、65 條合理使用。
1-13	一.人類對夢有那麼長遠的關心歷史，也提出那麼多的看法與學說.....18.哀樂病死；19.佛道僧尼，鬼神		由柯永河教授整理之內容摘要。 本作品由「著作權人柯永河」授權本課程使用，您如需利用本作品，請另行向權利人取得授權。

