

先秦儒家哲學

第十五講

《中庸》解讀：天命之謂性

授課教師：傅佩榮教授



【本課程由傅佩榮老師授權使用，您如需利用本作品請另行向權利人取得授權。】

第十五講 《中庸》解讀：天命之謂性

指定閱讀及白話翻譯：

〈1〉

天命之謂性，率性之謂道，脩道之謂教。道也者，不可須臾離也；可離，非道也。是故，君子戒慎乎其所不睹，恐懼乎其所不聞。莫見乎隱，莫顯乎微，故君子慎其獨也。喜怒哀樂之未發，謂之中；發而皆中節，謂之和。中也者，天下之大本也；和也者，天下之達道也。致中和，天地位焉，萬物育焉。📖

天所賦與的就稱為本性，順著本性去走的就稱為正路，修養自己走在正路上的就稱為教化。正路是不應該片刻離開的，可以離開而繼續走的就不是正路了。因此之故，君子對於他所沒見過的事也戒惕謹慎，對於他所沒聽過的事也擔心害怕。然後，隱蔽的事變得最清楚，細微的事變得最明白。因此君子在獨處時特別謹慎。喜怒哀樂尚未表現出來時，稱之為中；表現出來都能合乎節度，稱之為和。中的狀態是天下眾人的共同基礎，和的狀態是天下眾人通行的正路。天下眾人完全做到中與和，天地就各安其位，萬物就生育發展了。

〈20.5〉

凡為天下國家有九經，所以行之者，一也。凡事豫則立，不豫則廢；言前定，則不跲；事前定，則不困；行前定，則不疚，道前定，則不窮。在下位，不獲乎上，民不可得而治矣；獲乎上有道，不信乎朋友，不獲乎上矣；信乎朋友有道，不順乎親，不信乎朋友矣；順乎親有道，反諸身不誠，不順乎親矣；誠身有道，不明乎善，不誠乎身矣。誠者，天之道也；誠之者，人之道也。誠者，不勉而中，不思而得，從容中道，聖人也；誠之者，擇善而固執之者也。📖

凡是想要治理天下國家的，都要採行九條原理，能使這些得以實踐的只有一個原則。不論任何事情，有所準備就可以辦成，沒有準備就會淪於失敗。說話先有了定案，就不會矛盾；做事先有了定案，就不會受困；行動先有了定案，就不會後悔；走路先有了定案，就不會受阻。處在下位，沒有得到上位者的支持，是不可能治理好百姓的。得到上位者支持有方法，如果不被朋友信任，就得不到上位者支持了。被朋友信任有方法，如果沒有順從父母的心意，就不會被朋友信任了。順從父母的心意有方法，如果反省自己卻不夠真誠，就不會順從父母的心意了。真誠反省自己有方法，如果不明白什麼是善，就不能真誠反省自己了。真誠是天的運作模式；讓自己真誠，是人的正確途徑。所謂真誠，就是沒有努力就做

成善行，沒有思考就領悟善理，從容自在就合乎正道，那也就是聖人啊。所謂讓自己真誠，就是選擇善行並且堅持下去。

〈20.6〉

博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之。有弗學，學之弗能弗措也；有弗問，問之弗知弗措也；有弗思，思之弗得弗措也；有弗辨，辨之弗明弗措也；有弗行，行之弗篤弗措也。人一能之，己百之；人十能之，己千之。果能此道矣，雖愚必明，雖柔必強。📖

要廣泛學習，要仔細請教，要謹慎思考，要清楚分辨，要確實實踐。不學習則已，學習而未能熟練絕不肯停止；不請教則已，請教而未能了解絕不肯停止；不思考則已，思考而未能領悟絕不肯停止；不分辨則已，分辨而未能清楚絕不肯停止；不實踐則已，實踐而未能確實絕不肯停止。別人一次就辦到的，我就算做一百次也要辦到；別人十次就辦到的，我就算做一千次也要辦到。如果真能採取這種方法，再怎麼愚笨的人也一定變得明智，再怎麼柔弱的人也一定變得剛強。

〈21〉

自誠明，謂之性；自明誠，謂之教。誠則明矣，明則誠矣。📖

由真誠而能明善，可稱為本性的作用。由明善而能真誠，可稱為教化的作用。真誠到一定程度就會明善；明善到一定程度就會真誠。

〈22〉

唯天下至誠，為能盡其性；能盡其性，則能盡人之性；能盡人之性，則能盡物之性；能盡物之性，則可以贊天地之化育；可以贊天地之化育，則可以與天地參矣。📖






只有在全天下真誠到極點的人，才能夠充分實現他自己本性的要求。能夠充分實現自己本性要求的人，才能夠充分實現眾人本性的要求。能夠充分實現眾人本性要求的人，才能夠充分實現萬物本性的要求。能夠充分實現萬物本性要求的人，才有可能助成天地的造化及養育作用。可以助成天地的造化及養育作用的人，就可以與天地並列為三了。

討論題目：既然是「天命之謂性」，為何又有率不率性的分別，這有沒有矛盾？
為什麼？

延伸閱讀：《予豈好辯哉：傅佩榮評朱注四書》：《中庸》部分 1~12 篇
《儒道天論發微》第九章：《中庸》

第十六講 綜合討論

版權聲明

頁碼	作品	版權標示	作者/來源
2	天命之謂性，……萬物育焉。		《中庸》 本作品已超過著作財產權存續期間，屬公共領域之著作。
2	凡為天下國家有九經，……誠之者，擇善而固執之者也。		《中庸》 本作品已超過著作財產權存續期間，屬公共領域之著作。
3	博學之，……雖愚必明，雖柔必強。		《中庸》 本作品已超過著作財產權存續期間，屬公共領域之著作。
3	自誠明，謂之性；自明誠，謂之教。誠則明矣，明則誠矣。		《中庸》 本作品已超過著作財產權存續期間，屬公共領域之著作。
3	唯天下至誠，……則可以與天地參矣。		《中庸》 本作品已超過著作財產權存續期間，屬公共領域之著作。