

# 臺灣現代詩

## Taiwan Modern Poetry

### 第二講：負虹〈死〉

授課教師：臺灣文學研究所 柯慶明 教授



【本著作除另有註明外，採取創用CC

「姓名標示—非商業性—相同方式分享」臺灣3.0

版授權釋出】



本作品轉載自 Microsoft Office 2003 多媒體藝廊，依據 Microsoft 服務合約 及著作權法第 46、52、65 條合理使用。



## 〈你是人間的四月天〉 林徽音（因）

- 我說你是人間的四月天，  
笑響點亮了四面風；清靈  
在春的光艷中交舞著變。
- 你是四月早天裡的雲煙，  
黃昏吹著風的軟，星子在  
無意中閃，細雨點灑在花前。

- 那輕，那娉婷，你是，鮮妍。  
百花的冠冕你戴著，你是  
天真，莊嚴，你是夜夜的月圓。
- 雪化後那片鵝黃，你像；新鮮  
初放芽的綠，你是；柔嫩喜悅  
水光浮動著你夢期待中白蓮。

- 那輕，那娉婷，你是，鮮妍。  
百花的冠冕你戴著，你是  
天真，莊嚴，你是夜夜的月圓。
- 雪化後那片鵝黃，你像；新鮮  
初放芽的綠，你是；柔嫩喜悅  
水光浮動著你夢期待中白蓮。📖

## 〈再別康橋〉 徐志摩

- 輕輕的我走了，
- 正如我輕輕的來；
- 我輕輕的招手，
- 作別西天的雲彩。
- 那河畔的金柳，
- 是夕陽中的新娘。
- 波光裡的艷影，
- 在我的心頭蕩漾；

- 軟泥上的青荇，
- 油油的在水底招搖。
- 在康河的柔波裡，
- 我甘心做一條水草。
- 那榆蔭下的一潭，
- 不是清泉，是天上虹，
- 揉碎在浮藻間。
- 沉澱著彩虹似的夢。

- 尋夢？
- 撐一支長篙，向青草更青處漫溯，
- 滿載一船星輝，
- 在星輝斑斕裡放歌。
- 但我不能放歌，
- 悄悄是別離的笙簫。
- 夏蟲也為我沉默，
- 沉默是今晚的康橋。

- 悄悄的我走了，
- 正如我悄悄的來，
- 我揮一揮衣袖，
- 不帶走一片雲彩。📖



## 〈死〉 魯虹


- 輕輕的
- 許多話，只
- 說→開口說
- 來世，我還要
- 和／你→一行一字表情深義重



- 昔我往矣，
- 楊柳依依。
- 今我来思，
- 雨雪霏霏。📖

# 版權聲明

頁碼	作品	授權條件	來源 / 作者
1			轉載自 Microsoft Office 2007 多媒體藝廊， 依據 <a href="#">Microsoft服務合約</a> 及著作權法第 46、52、65 條合理使用。
2-11			轉載自 Microsoft Office 2007 多媒體藝廊， 依據 <a href="#">Microsoft服務合約</a> 及著作權法第 46、52、65 條合理使用。
2-4	我說你是人間的四月天…你是愛，是暖，是希望，你是人間的四月天！		《林徽音文集》 / 林徽音 本產品已超過著作財產權存續期間，屬公共領域之著作。
5-8	輕輕的我走了，正如我輕輕的來…我揮一揮衣袖，不帶走一片雲彩。		《徐志摩全集》 / 徐志摩 本產品已超過著作財產權存續期間，屬公共領域之著作。
9	輕輕的…和 / 你		龔虹，〈死〉，《龔虹詩集》（台北市：大地出版社，1985）第五版，頁 170。 依據著作權法第 46、52、65 條合理使用。

頁碼	作品	授權條件	來源 / 作者
10	昔我往矣…雨雪霏霏		《詩經·小雅·採薇》 / 佚名 本產品已超過著作財產權存續期間，屬公共領域之著作。