

第五單元 出埃及記 1-18: Let My People Go

授課教師：國立臺灣大學共同教育中心 曾宗盛教授



【本著作除另有註明外，採取 [創用 CC](#)
[「姓名標示—非商業性—相同方式分享」臺灣 3.0](#)
[版授權釋出](#)】



本作品轉載自 Microsoft Office 2010 多媒體藝廊，依據[Microsoft服務合約](#)及著作權法第 46、52、65 條合理使用。



內容大綱

- 前言
- 1. 出埃及記的結構
- 2. 出埃及記 1-18 章內容大要
- 3. 出埃及記 1-18 章主題
- 4. 出埃及記對世界文明的影響
- 結語
- 附錄：曠野中的旅程與曠野的意義

前言

- 以色列民族誕生的故事（1-15）。
- 以色列人在埃及做奴隸受苦，阿多乃差遣摩西帶領他們離開埃及，經過大海，得到新生（14-15）。
- 以色列人進入曠野，開始了新生後的考驗（16-18）。

- ▮ 阿多乃在西乃山與以色列人立約，頒佈十誡與律法，做為生活準則（19-24）
- ▮ 阿多乃吩咐以色列人建造會幕與聖所，做為阿多乃與他們同在的記號（25-40）
- ▮ 以色列人成為阿多乃的子民

▣ 阿多乃拯救以色列人脫離奴役，選擇以色列人成為子民。

1) 克服自然界混沌的力量

2) 擊敗壓迫弱小的強權勢力

▣ 「解放」的經驗對後人產生深遠的影響

▣ 希伯來經典中，時常回顧出埃及的經歷。

- 出埃及記讓人經驗阿多乃的解放
- 猶太教：逾越節
- 紀念出埃及的逾越節禮儀，今日仍在猶太人的家庭中年年舉行。
- 基督教：福音書、逾越節羔羊、受洗禮儀

- 一群原本受苦的人民，在出埃及的事件中，成為被阿多乃拯救的子民。
- 苦難現代人的盼望：期待阿多乃繼續拯救與解放

1. 出埃及記的結構

1-18 埃及新法老壓迫以色列人，
阿多乃拯救帶領他們到阿多乃的山

- 1 以色列人受壓迫
- 2-6 阿多乃呼召摩西來施行應許的拯救
- 7-11 阿多乃與法老鬥法（十災）
- 12-15 逾越節與離開埃及（奇妙的拯救）
- 16-18 經過曠野到達阿多乃的山

19-24 西乃山阿多乃的啟示與立約

- ▣ 19 阿多乃在西乃山上顯現
- ▣ 20 頒佈十誡
- ▣ 21-23 阿多乃藉摩西傳達律法（約書 20:22-23:33）
- ▣ 24 立約、和阿多乃面對面的宴席

25-40 阿多乃住在以色列人中

- 25-31 託付摩西建造聖所與設立祭司
- 32 以色列人拜金牛犢；摩西代求赦罪
- 33 命令離開西乃山、阿多乃的會幕
- 34 阿多乃的赦免及重新立約
- 35-40 執行建造 25-31 聖所與聖器，
阿多乃降臨聖所成為「同行」的西乃

2. 出埃及記 1-18 內容大要

2.1 出 1-18

- 以色列人在埃及做奴隸：哀嚎（出 1-2）
- 以色列人受苦的哀嚎喚起阿多乃的關心，展開拯救以色列人的行動（2:24-25）：
- 「阿多乃聽見他們的哀聲，就記念他與亞伯拉罕、以撒、雅各所立的約。阿多乃看顧以色列人，也知道他們的苦情。」

- 阿多乃呼召摩西向法老鬥法（出 3-12）
- 阿多乃藉著燃燒的荊棘呼召摩西（3:1-6），接受艱鉅的使命，挑戰法老的權力，帶領以色列人離開埃及，得到自由。



摩西的拒絕

- 1) 3:11 我是什麼人
- 2) 3:13 你叫什麼名字？
- 3) 4:1 他們不信我，也不聽我
- 4) 4:10 我是拙口笨舌的人
- 5) 4:13 你找別人去吧

阿多乃的回應

- 1) 3:12 我必與你同在
- 2) 3:14 我是「自有永有的」
- 3) 4:2-9 杖與神蹟
- 4) 4:12 我必賜你口才
- 5) 4:14-17 有哥哥做摩西的口

- 以色列人離開埃及前，舉行逾越節禮儀，慶祝得自由的節期（12:43-13:16）。
- 這段經文是回憶歷史，也是禮拜儀式，每年重述與回憶解放的經驗（今日猶太教在逾越節時仍然誦讀這些經文）。



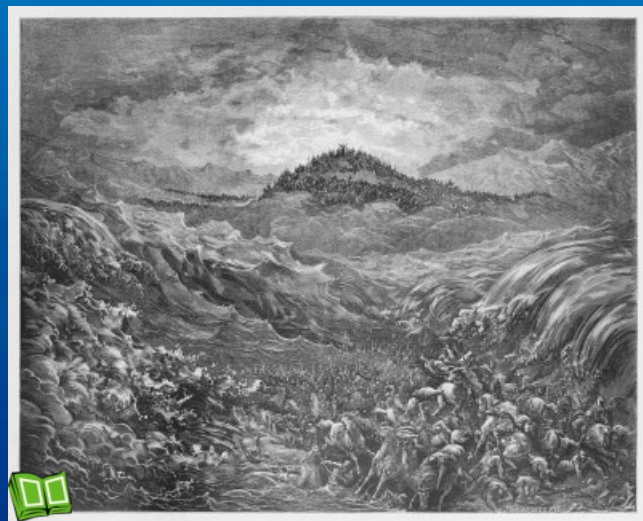


以色列人解放得自由（出 13-15）

- 以色列人慶祝逾越節後，隨即離開埃及
- 法老不甘奴隸逃脫，派兵追捕
- 在危急時刻，阿多乃以大風分開海水，讓以色列人到達對岸



- 埃及追兵被淹沒
- 獲救的以色列人在海邊向阿多乃獻唱讚美詩歌（15）。



以色列人在曠野流浪（出 16-18）

□ 解放之後：

以色列人進入曠野，
缺乏水與食物，也倍
受敵人威脅。

□ 一再考驗以色列人對
阿多乃的信心。

西乃曠野



□ 以色列人多次抱怨，
甚至希望回到埃及
當奴隸（15:24;
16:2-3; 17:2-3）



- 阿多乃總是耐心地滿足他們的需要
 - 1) 解決缺水（ 15:22-27; 17:1-7 ）及缺乏食物的問題（ 16:1-36 ）
 - 2) 保護他們免於敵人的威脅（ 17:8-16 ）。

- 摩西的岳父葉特羅幫助建立法律制度，化解以色列民族內部的危機（ 18:1-27 ）。



插曲：出埃及的路線 西乃山的位置



3. 出埃及記 1-18 章的主題

▮ 3.1 出埃及與恢復創造的完整

▮ 以色列人在埃及的繁衍

- 1) 應驗阿多乃創造世界時的祝福（創 1:28）
- 2) 實現阿多乃對以色列祖先的應許（創 12:1-3）

□ 埃及法老的滅族計謀卻威脅應許的計畫。

法老象徵：

1) 恐怖勢力（壓迫）

2) 渾沌力量（干擾創造次序）

□ 阿多乃的拯救：解放得自由

新創造

3.2 歷史經驗中的奴役與壓迫

- 以色列民族從苦難中誕生：
 - 遭法老強迫勞役、計謀滅族（出 1:8-22）
 - 讓人失去生存的盼望（出 6:9）
- 阿多乃在人受苦中似乎隱藏不見
 - 被壓迫的受苦正是拯救故事的開始
- 受苦的人群體會：
 - 阿多乃是生命的源頭
 - 阿多乃能打敗壓迫的勢力

- 阿多乃的拯救計畫藉著五個脆弱的女性（兩位接生婆、摩西的母親與姊姊、法老的女兒）在默默中進行，保存摩西的性命，讓他成為阿多乃的代言人。



□ 阿多乃聽見以色列人的哀嚎，促成阿多乃的拯救行動（ 2:23; 3:7,9; 6:5 ）。

3.3 阿多乃自我的啟示

- ▣ 阿多乃自我啟示與拯救是出埃及事件的核心
 - 1) 在以色列人中
 - 2) 在法老面前與埃及全地
 - 3) 在世界各民族間

▣ 阿多乃的自我啟示

- 1) 在西乃山（3:1-4:17）
- 2) 在和法老鬥法過程中
- 3) 帶領以色列人過海

▣ 阿多乃不斷在出埃及的事件中顯明自己是誰

3.4 阿多乃的拯救是解放

- 阿多乃拯救以色列人脫離暴君的壓迫；
阿多乃對抗壓迫的暴力、邪惡的勢力、混沌的力量。
- 思考問題：宇宙的主宰：阿多乃或法老？

- 法老代表敵對阿多乃的力量
- 阿多乃從兩個層次來回應這問題：
 - 1) 揀選摩西做代理者
 - 2) 以十災證明阿多乃是
歷史的拯救者與宇宙的創造者。

3.5 解放進入曠野

- 以色列人離開埃及
 - 1) 得到解放
 - 2) 新考驗——曠野
- 曠野中的以色列
 - 1) 經驗阿多乃的同在
 - 2) 接受信仰考驗
- 曠野成為一個象徵



- 以色列人在曠野中面對及化解危機，並突顯以色列人與阿多乃的關係。
- 曠野敘述的重要主題：
 - 1) 以色列的悖逆與抱怨
 - 2) 阿多乃的供應與保護
 - 3) 阿多乃對悖逆行為發怒
- 以色列人信仰生活的特色



4. 出埃及記對世界文明的影響

- 出埃及故事形成經典
- 邀請每時代的人，以自己的方式展現、重述出埃及的經歷
- 阿多乃的拯救引發以色列人的回應（感恩、讚美）

→ 以色列民族誕生

□ 以色列人以感恩與讚美來回報阿多乃在出埃及事件中的拯救。代代傳頌這項經驗，累積成為民族的記憶。

希伯來經典中的出埃及經驗回顧

- ▣ 1) 約書亞記 4:22-24 :
跨越約旦河為出埃及事件的再現
- ▣ 2) 撒母耳記上卷 4:1-7:1 :
非利士人引述出埃及事件
- ▣ 3) 以賽亞書 43:16-19 :
猶大國滅亡之後，出埃及的記憶向流亡的百姓傳遞希望的信息
- ▣ 4) 以賽亞書 52:11-12; 55:12 :
猶大人從巴比倫歸回故鄉被解釋為新的出埃及事件

- 出埃及經歷成為信仰典範，深深影響後代人類與文明。
- 重現於經典（希伯來）、宗教（猶太教、基督教）與世界各地人類族群與經驗裡
- 凡是遭受壓迫、奴役與死亡威脅的地方，就可能經歷阿多乃奇妙的拯救，以及新的出埃及經驗

出埃及是不斷的經驗與啟發

- 出埃及的敘述是典範的歷史（paradigmatic history），容許後來不同情境中的讀者們，一再地重新閱讀、吸取靈感。

猶太教：

1) 每年舉行逾越節禮儀

2) 1947₃₉ 「出埃及」（Exodus）難民船

基督教：

福音書

- 1) 視耶穌全家從避難埃及返鄉，為出埃及事件（馬太福音 2:15）
- 2) 頒佈山上寶訓的耶穌是第二摩西（太 5-7）

逾越節的羊羔

耶穌——被釘十字架、死與復活
（哥林多前書 5:7; 11:25）

洗禮

過紅海的新生經歷（哥林多前書 10）

結語

問題與討論

出埃及記卡通電影版

- When You Believe
- 建議觀賞影片 [真假摩西] (由 Discovery 公司出版)

版權聲明

頁碼	作品	版權標示	來源 / 作者
1			本作品轉載自 Microsoft Office 2010 PowerPoint 設計主題範本 - 海洋世界。 依據 Microsoft 服務合約及著作權法第 46、52、65 條合理使用。
2-47			本作品轉載自 Microsoft Office 2010 PowerPoint 設計主題範本 - 海洋世界。 依據 Microsoft 服務合約及著作權法第 46、52、65 條合理使用。
12			Wikimedia commons / illustrators of the 1890 Holman Bible http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Holman_Moses_and_the_Burning_Bush.jpg 本作品已超過著作財產權存續期間，屬公領域之著作。瀏覽日期：2013/03/10
15			Wikimedia commons / Gilabrand at en.wikipedia http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sedertable.jpg 本作品以創用CC「姓名標示－相同方式分享」3.0版授權釋出。 瀏覽日期：2013/03/29。

頁碼	作品	版權標示	來源 / 作者
16			台北：貓頭鷹出版社 / 約翰·鮑克 (John Bowker) 著，劉良淑、蘇茜譯，2000，《聖經的世界》，頁 68。 根據著作權法第 46、52、65 條合理使用。
17			Wikimedia commons / Cosimo Rosselli (1439 - 1507) http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cosimo_Rosselli_Attraversamento_del_Mar_Rosso.jpg 本作品已超過著作財產權存續期間，屬公領域之著作。
18			The Holy Scriptures, Old and New Testaments books collection published in 1885, Stuttgart-Germany / Gustave Dore (1832-1883), The Egyptians are drowned in the Red Sea 本作品已超過著作財產權存續期間，屬公領域之著作。
19			Wikimedia commons / Wilson44691 http://commons.wikimedia.org/wiki/File:EgyptIsraelBorderEilat.JPG 本作品屬公領域之著作。瀏覽日期：2013/03/22。

頁碼	作品	版權標示	來源 / 作者
20			Moses brings water from the Rock. copyright 1873, 1877, & 1884 by Charles Foster / F.B. Schell and others. 本作品已超過著作財產權存續期間，屬公領域之著作。
22			Moses schlägt Wasser aus dem Felsen / Francesco Ubertini (1494–1557) 本作品已超過著作財產權存續期間，屬公領域之著作。
23			Wikimedia commons / Map generated based on image from: http://www.planiglobe.com , Routes drawn by ThaThinker http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Exodus_Map.jpg 本作品以創用CC「姓名標示」2.5版授權釋出。瀏覽日期：2013/03/22。
23			Wikimedia commons / CIA http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sinai-peninsula-map.jpg 本作品屬公領域之著作。瀏覽日期：2013/03/22。

頁碼	作品	版權標示	來源 / 作者
27			Mother of Moses puts her son in a wooden basket and the wife of the Pharaoh finds him while bathing / Syria Dura Europos (245 A.D.) 本作品已超過著作財產權存續期間，屬公領域之著作。