

國立臺灣大學開放式課程

壹.課程簡介：

- * **中文課程名稱：**世界文學中的中國古典文學
- * **英文課程名稱：**Chinese Classical Literature in the World

Literature

- * **授課教師：**川合康三
- * **學分數：**2
- * **開課單位：**白先勇文學講座 (文學院 臺灣文學研究所)
- * **課程概述：**

中國古典文學不是特殊的文學而是世界文學中的重要的一部分。我們把中國古典文學放在世界文學裡面，考察中國古典文學的普遍特性。

- * **課程目標：**

透過師生間的互動、討論，並且發表自己看法來加強對於中國古典文學新面貌的理解。

- * **課程要求：**

出席率佔總成績的一半、期末繳交一份研究報告，在課堂之中提出自己的看法、意見。

＊ 成績評量方式：

No.	項目	百分比	說明
1.	出席	50%	
2.	上課時提出意見	20%	
3.	報告	30%	

貳.單元與內容 (課程首頁)

單元	主題
1	序論 1－世界文學是什麼？
2	序論 2－比較文學是什麼？
3	中國古典文學的特質 1－傳統的連續性
4	中國古典文學的特質 2－政治性
5	中國古典文學的特質 3－倫理性
6	中國古典文學的特質 4－合理性
7	中國古典文學的特質 5－「文」的尊重

8	文人的成立
9	文人的傳統
10	文人的苦惱
11	詩經的解釋－跟舊約聖書的比較
12	楚辭和西方敘事詩
13	長篇故事詩和西方的英雄敘事詩
14	文學的成立－建安文學
15	山水詩的成立－自然觀的變化
16	陶淵明的死生觀
17	陶淵明的詼諧
18	「桃花源記」和樂園的文學