

第一講 導言

皇帝已死，皇帝萬歲

授課者：甘懷真老師

一、課程概述

本課程的核心課題是探究傳統中國的皇帝制度。所謂傳統中國是泛指前近代的中國，即十九世紀前的中國。而皇帝制度則指西元前 221 年開始秦始皇所建立的一種王權型態，這種王權型態在其後經歷各種變化，但其最高的政治首長被稱為皇帝，故史學家稱之為皇帝制度。這個政體結束於 1911 年的國民革命，其後民國成立。皇帝制度是一個鉅大的史學課題。本課程的開設，適逢辛亥革命百週年，也藉機檢討從專制到民主的變化及其意義。因此課程的目的也是在反省民主政治的意義。

課程重點如下：

1. 傳統中國究竟是一個「國家」(nation) 或一個「帝國」(empire)。
2. 若我們認為傳統中國是一個「世界帝國」，則其制度與特色為何。
3. 中國是一個農業帝國嗎？若然，則非農業在帝國內的角色為何？
4. 中國作為歷史上的一個連續政治體，其特色是「朝代」，何謂「朝代」。
5. 探討皇帝制度的崩潰與近代民主政體的成立過程。

本課程分二部分。一部分是演講，另一部分是「研導」。研導課限修習演講課的同學選修。研導課有討論課與論文習作。

二、課程目標

1. 本課程作為歷史系的選修課，是訓練學生具備學士班高年級與研究所（碩士

班)的史學研究能力。

2. 學習與討論如何從政治史的角度觀察人間的權力與支配的諸現象，並作為實踐的知識資源。
3. 在世界史的架構下，探究中國王權的特色。
4. 比較專制與民主政體的異同。

三、 課程要求

1. 具備一定的中國史的知識。若自覺這方面能力不足，須向教師或助教反映，以尋求協助。
2. 對知識的探索有熱情與興趣。
3. 完成課後閱讀作業。

四、 評量方式

1. 出席情況 0% 教師或助教點名，三次(含)以上無故不到者，學期成績為不及格(F)。
2. 期末考／研究論文 40% 修課學生可以選擇要期末考或撰寫研究論文。研究論文是針對本課程主題，並與助教、教師商議後，撰寫一篇五千至一萬字的論文。
3. 文獻回顧報告 30% 修課學生針對本課程的某一主題，閱讀一百頁以上的專書或論文(數篇)，撰寫一篇文獻回顧報告。字數以三千至五千字為標準。
4. 隨堂作業 30% 每講結束後，助教會出問題，學生於本網站上回答。字數以五百字為標準。

五、 課程進度

- 第2週 9/19 導言：皇帝已死，皇帝萬歲？
- 第3週 9/26 傳統史學是知有「朝廷」不知有「國家」？

- 第 4 週 10/03 歷史上的「中國」是國名嗎（上）
- 第 5 週 10/10 歷史上的「中國」是國名嗎（下）
- 第 6 週 10/17 天下政體（上）
- 第 7 週 10/24 天下政體（下）
- 第 8 週 10/31 皇帝制度是專制政體嗎？（上）
- 第 9 週 11/07 皇帝制度是專制政體嗎？（下）
- 第 10 週 11/14 東亞的冊封體制：中國作為世界帝國（上）
- 第 11 週 11/21 東亞的冊封體制：中國作為世界帝國（下）
- 第 12 週 11/28 農業帝國？（上）
- 第 13 週 12/05 農業帝國？（下）
- 第 14 週 12/12 什麼是「朝代」？（上）
- 第 15 週 12/19 什麼是「朝代」？（下）
- 第 16 週 12/26 從天下到國家（上）
- 第 17 週 1/02 從天下到國家（下）

六、教學理念

學生上課是為了接受訓練，用以表現出自己的不足，改善自己的缺失。我也相信教學相長。

七、課程助教

- 林楓珏先生（臺大歷史系博士班研究生）
- 陳佩歆小姐（臺大歷史系碩士班研究生）
- 李孟衡先生（臺大歷史系碩士班研究生）

八、 從辛亥革命一百年講起

- 8.1 歷史改變了什麼？
- 8.2 比較專制與民主
- 8.3 來自後現代的反省：從現代批判傳統，到從後現代批判現代。

九、 什麼叫權力？

- 9.1 韋伯（Max Weber）著、康樂等譯《支配的類型》，遠流出版社。
- 9.2 羅素（Bertrand Russell）著·涂序瑄譯《權力論》，正中書局。
- 9.3 甲可以要求乙作乙不想做的事，我們就說甲對乙有權力。

十、 複雜的人間

單面向思考歷史問題，且為了教條的目的，是歷史學研究的大忌。